

## Le Cabaret Fantastique s'amuse

Contes et théâtre d'ombres - 60 minutes - A partir de 5 / 6 ans



Chhhhut... Une ombre s'est glissée parmi nous... L'avez-vous vue ? S'est-elle réfugiée dans cette drôle de petite maison ? Et quelle horrible bête pousse des grognements derrière ces murs tout noirs ?

Sorcière, mondes étranges et bestiaire fantastique et, pourquoi pas, quelques fantômes aussi... C'est si amusant d'avoir peur, un peu, et puis de rire, beaucoup !

La série des "Cabarets Fantastiques" est née de notre passion pour le genre fantastique. Cet opus, spécialement destiné aux petites oreilles, joue sur l'ombre et la lumière et convient très bien pour Halloween ou toute veillée au cœur de l'étrange.

---

**Narration : Roxane Ca'Zorzi et Ludwine Deblon**  
**Regard extérieur : Stéphane Georis**

---

**Public :**

Enfants : 5 / 6 ans jusqu'à 12 ans

**Thématiques :**

Ombre et lumière, fantômes, loups, sorcières, chats, petites peurs vite démasquées

**Contacts :**

De Capes et de Mots asbl

Roxane Ca'Zorzi - +32 / (0)479 / 64 09 78 - [www.roxanecazorzi.com](http://www.roxanecazorzi.com)

Ludwine Deblon - +32 / (0)477 58 44 69 - [www.ludwinedeblon.com](http://www.ludwinedeblon.com)

## Note d'intention

Le Cabaret fantastique est basé sur le duo Roxane Ca'Zorzi et Ludwine Deblon. Il enchaîne contes et nouvelles fantastiques ou étranges. Entre ceux-ci s'intercalent des interludes, sur le thème de l'ombre et de la lumière, qui comme des rideaux se fermant sur une scène, permettent au public de passer facilement d'une histoire à l'autre. L'une des histoires est présentée en théâtre d'ombres.

La grande source d'inspiration du Cabaret repose bien sûr sur la littérature fantastique et son immense réserve de nouvelles. Par « fantastique », nous nous référons à l'irruption de l'étrange dans le quotidien...ce petit grain de sable qui entraîne vers l'inconnu. Mais le Cabaret puise également dans la littérature orale, avec certains contes qui lui donnent une dimension universelle.

## Fiche technique

### Conditions de base

- Salle avec occultation des fenêtres :
  - Espace scénique de 4 x 4m minimum
  - Fond de scène noir
  - Accès à une prise de courant
  - Table rectangulaire de 90cm x 60cm minimum (hauteur +/- 75cm)
  - Une autre table (ou un guéridon) et une chaise
  - Décor installé par nos soins : castelet (théâtre d'ombres) et marionnettes
- Régie :
  - Plein feu sur le plateau en début de spectacle
  - Tamisage de la lumière pour le théâtre d'ombres (sur base d'une conduite)
- Jauge :
  - Ce spectacle convient aux salles jusqu'à +/- 200 places
- Durée : environ 60 minutes

### Plan de montage :

Jardin

Cour

